

УДК 373.2:37.013.43

DOI: 10.36550/2415-7988-2026-1-223-41-45

ISSN 2415–7988 (Print) ISSN 2521–1919 (Online)

**КОТЕЛЯНЕЦЬ Наталка –**

доктор педагогічних наук, професор,  
завідувач кафедри дошкільної та початкової освіти  
Центральноукраїнського державного університету  
імені Володимира Винниченка  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0575-5205>  
e-mail: [nvnatalka@ukr.net](mailto:nvnatalka@ukr.net)

## ОСВІТНІЙ ПОТЕНЦІАЛ ТЕХНОЛОГІЇ ЛЕПБУК У ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Стаття присвячена дослідженню освітнього потенціалу лепбук-технології у закладах дошкільної освіти. Лепбук розглядається як інноваційний педагогічний засіб, що поєднує елементи проєктної, дослідницької, ігрової та дизайн-діяльності дітей дошкільного віку. Автор аналізує концептуальні засади впровадження лепбук-технології, її відповідність людиноцентричній, діяльній та компетентній парадигмам освіти, а також актуальність у сучасному дошкільному середовищі. У статті детально розкривається освітній потенціал лепбука, який включає когнітивний, творчий, соціальний, особистісний, інтегративний та виховний аспекти. Зокрема, показано, що створення лепбуків сприяє розвитку пізнавальної самостійності, логічного та критичного мислення, пам'яті, уваги, мовлення, креативності, уяви та художнього смаку дітей, а також формує навички співпраці, соціальної взаємодії, самовираження та відповідальності.

Висвітлено практичні аспекти використання лепбуків у ЗДО, включаючи етапи роботи: планування, організація діяльності дітей, створення навчального продукту, презентація та рефлексія. Розглянуто роль вихователя як наставника, консультанта і мотиватора, що забезпечує ефективне керівництво, методичну підтримку та стимулювання творчої активності дошкільників. Крім того, подано педагогічні умови впровадження технології: методична, дидактична, організаційно-психологічна, ресурсна та комунікативно-кооперативна підтримка, що створюють оптимальне середовище для розвитку різних компетентностей дітей.

У статті зроблено критичний огляд досліджень українських та зарубіжних авторів, що підтверджує ефективність лепбук-технології як засобу інтегрованого навчання, формування STEAM-компетентностей та розвитку творчої активності дітей дошкільного віку.

Отже, лепбук-технологія виступає універсальним інструментом сучасної дошкільної освіти, що поєднує освітній, виховний і соціальний потенціал, сприяє розвитку активної, самостійної та креативної особистості дитини, а також відповідає сучасним вимогам до інноваційних педагогічних практик.

**Ключові слова:** лепбук, технологія, дошкільна освіта, освітній потенціал, людиноцентрична парадигма, діяльній підхід.

**KOTELIANETS Natalka –**

Doctor of Pedagogy, Professor,  
Head of the Chair of Pre-school and Primary School Education  
Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State University  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0575-5205>  
e-mail: [nvnatalka@ukr.net](mailto:nvnatalka@ukr.net)

## EDUCATIONAL POTENTIAL OF LAPBOOK TECHNOLOGY IN PRESCHOOL INSTITUTIONS

The article is dedicated to exploring the educational potential of lapbook technology in preschool institutions. Lapbooks are considered an innovative pedagogical tool that combines elements of project-based, research, play, and design activities for preschool children. The author analyzes the conceptual foundations of implementing lapbook technology, its alignment with learner-centered, activity-based, and competence-oriented paradigms of education, as well as its relevance in the contemporary preschool environment. The article details the educational potential of lapbooks, including cognitive, creative, social, personal, integrative, and educational aspects. In particular, it is shown that creating lapbooks contributes to the development of cognitive independence, logical and critical thinking, memory, attention, speech, creativity, imagination, and artistic taste in children, as well as fosters collaboration, social interaction, self-expression, and responsibility.

Practical aspects of using lapbooks in preschool institutions are highlighted, including the stages of work: planning, organizing children's activities, creating a learning product, presentation, and reflection. The role of the educator as a mentor, consultant, and motivator is considered, ensuring effective guidance, methodological support, and stimulation of children's creative activity. Additionally, the article presents the pedagogical conditions for implementing the technology: methodological, didactic, organizational-psychological, resource-based, and communicative-cooperative support, which create an optimal environment for the development of various competencies in children.

A critical review of studies by Ukrainian and international authors is provided, confirming the effectiveness of lapbook technology as a means of integrated learning, the formation of STEAM competencies, and the development of creative activity in preschool children.

Thus, lapbook technology serves as an universal tool in modern preschool education, combining educational, developmental, and social potential, promoting the development of an active, independent, and creative personality in children, and meeting contemporary requirements for innovative pedagogical practices.

**Key words:** lapbook, technology, preschool education, educational potential, learner-centered paradigm, activity-based approach.

**Постановка та обґрунтування актуальності проблеми.** Сучасна дошкільна освіта функціонує в умовах трансформації освітньої парадигми, що орієнтується на компетентнісний, діяльній та людиноцентричний підходи до розвитку дитини. Відповідно до Державного стандарту дошкільної освіти, пріоритетними завданнями закладу дошкільної освіти є формування ключових компетентностей, розвиток пізнавальної активності, творчого мислення, мовленнєвої та соціально-емоційної компетентності

дітей дошкільного віку. Це зумовлює необхідність пошуку ефективних педагогічних технологій, що забезпечують інтеграцію різних освітніх напрямів та активну участь дитини в освітньому процесі.

Однією з інноваційних освітніх технологій, що набуває поширення в практиці дошкільної освіти, є технологія лепбук (lapbook), яка поєднує елементи проєктної діяльності, дидактичної гри, дослідницької діяльності та візуалізації навчального матеріалу. Лепбук виступає інтерактивним дидактичним засо-

бом, що сприяє розвитку пізнавальних процесів, мовлення, творчої уяви, дрібної моторики, а також формуванню навчальної мотивації та самостійності дітей.

Разом із тим, попри зростаючу популярність лепбук-технології, у науково-педагогічній літературі недостатньо систематизовано її освітній потенціал у контексті дошкільної освіти, зокрема щодо можливостей інтеграції змістових ліній, розвитку ключових компетентностей та забезпечення особистісно орієнтованого підходу до розвитку дошкільників. Це зумовлює актуальність дослідження освітнього потенціалу технології лепбук у закладі дошкільної освіти та визначення її педагогічних можливостей у сучасному освітньому просторі.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Проблема впровадження інноваційних педагогічних технологій у дошкільній освіті активно досліджується сучасною психолого-педагогічною наукою. Теоретико-методологічні засади діяльнісного, компетентнісного та особистісно орієнтованого підходів до навчання й виховання дітей обґрунтовано в працях І. Беха, Н. Бібік та О. Савченко, які підкреслюють необхідність забезпечення активної пізнавальної діяльності дитини, розвитку її творчого потенціалу та формування ключових компетентностей у процесі навчання.

Психолого-педагогічні передумови використання інтерактивних форм і методів навчання розкрито в працях Л. Виготського, Дж. Дьюї та Дж. Брунера, що обґрунтували роль діяльності, співпраці та соціальної взаємодії у розвитку дитини. Їхні ідеї стали підґрунтям для розроблення сучасних освітніх технологій, зокрема проєктного та інтегрованого навчання.

Питання використання технології лепбук у освітньому процесі закладів дошкільної освіти висвітлено в працях українських дослідників та методистів. Зокрема, В. Бутенко та С. Кондратюк розглядають лепбук як інноваційний дидактичний засіб візуалізації навчального матеріалу та інтеграції освітніх напрямів дошкільної освіти. У методичних матеріалах Н. Іваницької та О. Сорочинської описано практичні аспекти застосування лепбуків для формування природознавчої компетентності дітей, а Т. Гужанова та І. Левик дослідили використання лепбуків у формуванні екологічних знань дошкільників, визначивши методичні підходи до їх упровадження.

У зарубіжних дослідженнях лепбук розглядається як ефективний інструмент проєктного та кооперативного навчання, що сприяє розвитку пізнавальної активності, критичного мислення та навичок співпраці. Зокрема, дослідження Gottardi G. (2016) та Kuz'mina G., Nikolaenko V. підтверджують ефективність лепбука для мотивації учнів та розвитку їх творчих здібностей, а публікації Кіндей Л. демонструють позитивний вплив інтерактивного проєктного підходу на навчальні результати дітей.

Разом із тим, попри наявність окремих наукових і практичних праць, проблема комплексного аналізу освітнього потенціалу технології лепбук у закладі дошкільної освіти, зокрема щодо її можливостей інтеграції змістових ліній, розвитку ключових компетентностей та реалізації людиноцентричного підходу, залишається недостатньо розробленою, що й визначає актуальність даного дослідження.

**Мета статті:** визначити освітній потенціал лепбук-технології у закладі дошкільної освіти,

дослідити її можливості щодо розвитку пізнавальних, творчих, соціальних та особистісних компетентностей дітей старшого дошкільного віку, а також обґрунтувати педагогічні умови ефективного впровадження цієї технології в освітній процес.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Лепбук-технологія (англ. *lapbook* – тематична інтерактивна папка) є інтегративною педагогічною технологією, яка поєднує елементи проєктної, ігрової, дослідницької та дизайн-діяльності дітей дошкільного віку. Вона дозволяє дитині створювати власний навчальний продукт шляхом конструювання, творчого моделювання та систематизації інформації у візуально-наочній формі, що забезпечує комплексний розвиток пізнавальних, творчих та соціальних умінь.

У сучасних дослідженнях лепбук розглядається як ефективна форма організації діяльності, яка сприяє активізації пізнавальної мотивації, розвитку критичного мислення, комунікативних та дослідницьких умінь дітей [1; 2; 8]. Процес створення лепбука включає пошук та відбір інформації, аналіз і узагальнення знань, структурування матеріалу, формування причинно-наслідкових зв'язків та створення логічних схем. Такий підхід сприяє розвитку пам'яті, уваги, мовлення, мислення та пізнавальної самостійності дитини, відповідаючи принципам діяльнісного підходу, згідно з яким знання засвоюються через активну діяльність [4].

Лепбук-технологія стимулює розвиток творчих здібностей через художньо-продуктивну діяльність: малювання, аплікацію, конструювання, створення міні-книг, схем, моделей, а також дизайн-проєктування структури лепбука. Така діяльність формує дивергентне мислення, уяву, фантазію, художній смак, вміння планувати власну роботу та послідовно реалізовувати творчі ідеї, що узгоджується з концепціями розвитку креативності.

Важливим компонентом лепбук-технології є спільна діяльність дітей, педагогів і батьків, яка сприяє розвитку соціальної компетентності. Діти працюють у мікрогрупах, обговорюють ідеї, презентують результати, навчаються співпраці, взаємодопомозі та прийняттю спільних рішень, що відповідає соціокультурній теорії розвитку особистості та концепції зони найближчого розвитку [4].

Лепбук-технологія реалізує принципи людиноцентричної освіти, забезпечуючи індивідуалізацію навчання, врахування інтересів та потреб дитини, можливості самовираження та самореалізації. Дитина виступає не об'єктом, а суб'єктом освітньої діяльності, що повною мірою реалізується у процесі створення власного лепбука [1; 2].

Міждисциплінарний характер лепбука дозволяє інтегрувати різні освітні лінії Базового компоненту дошкільної освіти: мовленнєвий, пізнавальний, художньо-естетичний, соціально-особистісний та сенсорно-пізнавальний розвиток. Тематичні лепбуки, такі як «Моя родина», «Моя громада», «Природа України», «Світ професій» сприяють розвитку екологічної, громадянської, культурної компетентностей, ціннісних орієнтацій, відповідальності та наполегливості.

Лепбук-технологія відповідає сучасним тенденціям інтегрованого навчання та STEAM-підходу [12], поєднуючи науку, технології, інженерію, мистецтво та математику в освітньому процесі. Використання цифрових освітніх ресурсів (QR-коди, інтерактивні презентації, відео) формує початкову

цифрову компетентність дітей та відповідає концепції Нової української школи.

Лепбук-технологія забезпечує комплексний освітній розвиток дошкільників, проявляючись у когнітивному, творчому, соціальному, емоційному та особистісному аспектах. Вона сприяє формуванню пізнавальної мотивації, навичок самостійної роботи, комунікації та співпраці, а також національної ідентичності та соціальної активності.

Отже, лепбук-технологія у закладі дошкільної освіти має багатовимірний освітній потенціал, ефективно реалізує людиноцентричну, діяльну та компетентісну парадигми дошкільної освіти та відповідає сучасним вимогам до інноваційних педагогічних технологій.

Ефективне використання лепбук-технології в освітньому процесі дошкільного закладу потребує створення системи педагогічних умов, які забезпечують реалізацію її освітнього потенціалу та розвиток компетентностей дітей. У науковій літературі виокремлюють такі основні умови: методичну, дидактичну, організаційно-психологічну та ресурсну [1; 2].

**Методична умова передбачає:**

- підготовку педагогів до використання лепбук-технології, включаючи підвищення професійної компетентності у сфері інтерактивних і проектних методів навчання;

- розробку методичних рекомендацій та інструкцій щодо створення та використання лепбуків на різні теми;

- планування освітньої діяльності із застосуванням лепбуків у різних освітніх лініях (мовленнєвий, пізнавальний, художньо-естетичний розвиток);

- педагогічний супровід дітей під час роботи над лепбуком, включно з консультуванням, мотивацією та індивідуалізацією завдань.

Згідно з дослідженнями Н. Бібік, І. Бех методична підготовка педагога є ключовою умовою, яка забезпечує продуктивність інтерактивних і проектних технологій у дошкільній освіті.

**Дидактична умова** спрямована на забезпечення освітньої цінності лепбуків:

- структурованість та наочність навчального матеріалу, що створюється у лепбуку;

- діяльна спрямованість завдань, які передбачають активне мислення, дослідження та творчість;

- індивідуалізація та диференціація завдань, що дозволяє врахувати рівень розвитку та інтереси кожної дитини;

- інтеграція освітніх ліній для формування комплексних компетентностей.

Лепбук як дидактичний засіб відповідає принципам діяльнісного та компетентісного підходів у дошкільній освіті [4].

**Організаційно-психологічна умова** забезпечує позитивне середовище для реалізації творчої діяльності дітей:

- створення емоційно безпечної атмосфери, яка стимулює допитливість і бажання експериментувати;

- організація спільної діяльності дітей у групах та підтримка партнерства між дітьми, педагогом і батьками;

- забезпечення позитивної мотивації до роботи над лепбуком через похвалу, презентації та демонстрацію результатів;

формування суб'єкт-суб'єктних відносин між педагогом і дитиною, що відповідає людиноцентричній парадигмі освіти [2].

**Ресурсна умова** передбачає створення матеріально-технічної бази для роботи з лепбуками:

- наявність дидактичних матеріалів, паперу, картону, ножиць, клею, фломастерів, маркерів;

- доступ до цифрових ресурсів, інтерактивних матеріалів та мультимедійних додатків;

- забезпечення простору для творчої діяльності дітей (столи, полиці для матеріалів, стенди для демонстрації готових лепбуків);

- наявність часового ресурсу в розкладі занять, що дозволяє системно інтегрувати лепбук у освітній процес.

Як показують дослідження Kindei, наявність ресурсної підтримки підвищує ефективність роботи з лепбуками та формує в дітей позитивне ставлення до навчальної діяльності [13].

Ця умова забезпечує:

- активну взаємодію дітей у групах та партнерство з педагогом;

- залучення батьків до спільного створення лепбуків та підтримки домашніх проектів;

- розвиток соціальної компетентності та комунікативних навичок дітей.

Спільна діяльність у процесі роботи над лепбуком формує навички співпраці та соціально-емоційного розвитку, що підтверджують сучасні дослідження соціокультурного підходу Виготського.

Важливо враховувати:

- рівень розвитку дітей;

- індивідуальні інтереси та нахили;

- темп засвоєння матеріалу;

- психологічні та емоційні особливості.

Індивідуалізація та диференціація завдань сприяють формуванню внутрішньої мотивації та розвитку самостійності дитини [2; 4].

Таким чином, ефективне впровадження лепбук-технології у закладі дошкільної освіти потребує системного поєднання методичних, дидактичних, організаційно-психологічних, ресурсних та комунікативно-кооперативних умов, що створюють сприятливе середовище для розвитку пізнавальної, творчої, соціальної та особистісної сфери дошкільників.

Лепбук-технологія є інтерактивним та творчим інструментом організації освітнього процесу в ЗДО. Практичне використання лепбуків передбачає планування, організацію діяльності дітей, створення навчального продукту та його презентацію, що сприяє розвитку когнітивних, творчих та соціальних компетентностей дошкільників.

**1. Планування використання лепбуків**

Ефективне використання лепбуків починається з регулярного планування:

- Визначення теми та мети діяльності: наприклад, «Моя родина», «Природа України», «Тварини нашої місцевості».

- Вибір освітніх ліній для інтеграції: мовленнєвий, пізнавальний, художньо-естетичний розвиток, соціально-особистісний розвиток [1;2].

- Підготовка дидактичних матеріалів та шаблонів: картон, кольоровий папір, картки, наклейки, QR-коди для цифрових додатків.

- Визначення етапів роботи: конструювання, заповнення інформацією, оформлення, презентація та обговорення результатів.

Планування забезпечує системність та організованість процесу, що підвищує ефективність навчання [8].

## 2. Організація діяльності дітей

Практичне використання лепбуків передбачає активне залучення дітей у процес навчання:

- Індивідуальна та групова робота: діти можуть працювати самостійно або в малих групах, обговорюючи ідеї та допомагаючи один одному.

- Активна участь дітей у зборі інформації: пошук матеріалів у книжках, зображеннях, ілюстраціях або цифрових ресурсах.

- Творче оформлення: малювання, аплікація, складання схем, створення міні-книг та інтерактивних елементів (віконця, клапани, обертальні диски).

- Роль педагога: наставник і консультант, який мотивує, підказує, коригує та допомагає реалізувати ідеї дітей [13].

Організація діяльності має враховувати рівень розвитку та інтереси дітей, що забезпечує індивідуалізацію та диференціацію завдань].

## 3. Створення навчального продукту

Лепбук є реальним продуктом діяльності дитини, що візуалізує її знання та вміння:

- Структура лепбука включає тематичні блоки з інформацією, схемами, малюнками, фотографіями, наклейками.

- Кожен блок формує певну компетентність: пізнавальну, мовленнєву, художню чи соціальну.

- Використання інтерактивних елементів (клапани, віконця, обертальні колеса) сприяє розвитку дрібної моторики та просторового мислення.

- Важливим аспектом є самостійність дитини у виборі матеріалів і способів оформлення, що стимулює креативність і відповідальність [1].

## 4. Презентація та обговорення лепбуків

Практичне застосування лепбуків включає завершальний етап – демонстрацію результатів:

- Презентація перед однолітками та педагогами: кожна дитина пояснює свій вибір матеріалів, демонструє структуру та пояснює інформацію.

- Обговорення і рефлексія: педагог допомагає дітям аналізувати власну діяльність, порівнювати результати з очікуваннями, оцінювати творчі рішення.

- Інтеграція з родиною: батьки можуть долучитися до обговорення та домашніх лепбуків, що сприяє розвитку партнерства «дитина-педагог-батьки» [2; 13].

Презентація формує комунікативні та соціальні компетентності, розвиває мовлення, вміння аргументувати та презентувати інформацію.

Вихователь виступає керівником, консультантом і мотиватором у процесі роботи над лепбуком:

- **Планування та організація:** вихователь визначає тему, мету, освітні лінії, етапи роботи, підбирає матеріали та технічні засоби.

- **Методичне керівництво:** педагог консультує дітей щодо оформлення, вибору інформації та інтерактивних елементів, показує приклади, але не нав'язує рішення.

- **Мотивація та підтримка:** вихователь створює емоційно безпечне середовище, заохочує

експерименти, похвалює і стимулює допитливість дітей.

- **Розвиток компетентностей:** педагог під час роботи над лепбуком спрямовує дітей на розвиток когнітивних, творчих, соціальних та комунікативних навичок.

- **Оцінювання та рефлексія:** вихователь організовує презентацію лепбуків, обговорення результатів та аналіз досягнень дітей, що формує навички самооцінки та критичного мислення.

Важливо, що роль вихователя у процесі створення лепбука не є директивною, він діє за принципами людиноцентризму і діяльнісного підходу, дозволяючи дитині бути суб'єктом власного навчання.

**Висновки та перспективи подальших розвідок напрямку.** Таким чином, лепбук-технологія у закладі дошкільної освіти демонструє багатомірний освітній потенціал, сприяючи комплексному розвитку дітей старшого дошкільного віку. Вона поєднує елементи проєктної, ігрової, дослідницької та дизайн-діяльності, що забезпечує формування пізнавальних, творчих, соціальних та особистісних компетентностей. Лепбук дозволяє дітям активно брати участь у навчальному процесі, конструювати власні навчальні продукти, розвивати критичне мислення, уяву, фантазію та навички співпраці, одночасно інтегруючи різні освітні лінії Базового компоненту дошкільної освіти.

Педагогічні умови, включно з методичною, дидактичною, організаційно-психологічною та ресурсною підтримкою, є ключовими для ефективного впровадження лепбук-технології та реалізації її освітнього потенціалу. Запропонований підхід відповідає сучасним тенденціям інтегрованого навчання та STEAM-освіти, а також принципам людиноцентричної та діяльнісної парадигми дошкільної освіти. Таким чином, лепбук-технологія є ефективним засобом забезпечення всебічного розвитку дошкільників і формування у них основ ключових компетентностей, необхідних для подальшої освіти та соціальної адаптації.

Перспективи подальших розвідок у цьому напрямі полягають у систематичному вивченні ефективності лепбук-технології у різних освітніх лініях та вікових групах, розробленні моделей поєднання традиційних і цифрових ресурсів, а також у визначенні оптимальних педагогічних умов і методик інтеграції лепбуків у комплексну систему дошкільної освіти. Впровадження цих досліджень сприятиме поглибленню науково-методичних основ інноваційної дошкільної освіти та підвищенню якості розвитку дітей у сучасних умовах.

## СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Бібік Н. М. Компетентнісний підхід у навчанні: теоретико-методологічні засади. Київ : Педагогічна думка. 2019. 256 с.
2. Бех І. Д. Особистісно орієнтоване виховання: науково-методичний посібник. Київ : Либідь. 2003. 344 с.
3. Бутенко В. Г., Кондратюк С. М. Лепбук як сучасний інноваційний інструмент візуалізації освітнього процесу в закладі дошкільної освіти. Тематична рубрика: Дошкільна педагогіка. Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка. 2026. URL: <https://repository.sspu.edu.ua/bitstreams/581a4c5b-af74-47ca-9966-88eb1e15d867/download>
4. Виготський Л. С. Мислення і мовлення. Київ : Радянська школа. 1982. 287 с.

5. Гужанова Т. А., Левик І. В. Лепбук як засіб формування екологічних знань дошкільників. *Наукові записки педагогічного університету*. 2019. № 2. С. 112–117.

6. Іваницька Н. В., Сорочинська О. М. Використання лепбук-технології у формуванні природознавчої компетентності дітей дошкільного віку. *Педагогічні науки*. 2020. № 3. С. 45–50.

7. Савченко О. Я. Дидактика початкової освіти. Київ : Грамота, 2012. 504 с.

8. Сухомлинська О. В. Педагогічна спадщина: розвиток творчих здібностей дитини. Київ : Радянська школа, 2015. 432 с.

9. Bruner J. The Process of Education. Cambridge : Harvard University Press. 1960. 92 p.

10. Dewey J. Democracy and Education. New York : Macmillan. 1916. 434 p.

11. Gottardi G. G. My first lapbook: Models and materials to build lapbooks for learning. Erickson International Publishing. 2016. ISBN 9788859010555.

12. Yakman G. STEAM Education: An overview of creating a model of integrative learning. *Education Horizons*. 2012. Vol. 90. Issue 2. P. 12–21

13. Kindei L. The lapbook as an innovative way to organize learning activities in elementary schools. *Revista Tempos e Espaços em Educação*. 2021. P. 120–128. DOI:10.20952/revtee.v14i33.16698.

14. Kuz'mina G. A., Nikolaenko V. I. Lapbook as a means of cognitive development for preschoolers. Collection of articles of the II All-Russian scientific and practical conference "Education – Science – Practice". 2025. P. 88–94. DOI:10.64007/conferencearticle\_683d99f3db7654.87998543.

REFERENCES

1. Bibik, N. M. (2019). Kompetentnisnyi pidkhid u navchanni: teoretyko-metodolohichni zasady [Competency-based approach in education: Theoretical and methodological foundations]. Kyiv: Pedahohichna dumka. 256 s.

2. Bekh, I. D. (2003). Osobystisno oriyentovane vykhovannya: naukovy-metodychnyi posibnyk [Personality-oriented education: Scientific and methodological guide]. Kyiv: Lybid. 344 s.

3. Butenko, V. H., & Kondratiuk, S. M. (2026). Lepbuk yak suchasnyi innovatsiyni instrument vizualizatsii osvithnoho protsesu v zakladi doshkilnoi osvity [Lapbook as a modern innovative tool for visualization of the educational process in preschool education institutions]. Sumy State Pedagogical University named after A. S. Makarenko. URL: <https://repository.sspu.edu.ua/bitstreams/581a4c5b-af74-47ca-9966-88eb1e15d867/download>

4. Vygotsky, L. S. (1982). Myslennia i movlennia [Thinking and speech]. Kyiv: Radianska shkola. 287 s.

5. Huzhanova, T. A., & Levyk, I. V. (2019). Lepbuk yak zasib formuvannya ekolohichnykh znan doshkilnykiv [Lapbook as a means of forming preschoolers' environmental knowledge].

Naukovi zapysky pedahohichnoho universytetu. №2. S. 112–117.

6. Ivanytska, N. V., & Sorochynska, O. M. (2020). Vykorystannia lepbuk-tekhnohohii u formuvanni pryrodoznavchoi kompetentnosti ditei doshkilnoho viku [Using lapbook technology in forming natural science competence of preschool children]. *Pedahohichni nauky*. №3. S. 45–50.

7. Savchenko, O. Ya. (2012). Dydaktyka pochatkovoї osvity [Didactics of primary education]. Kyiv: Hramota. 504 s.

8. Sukhomlynska, V. O. (2015). Pedahohichna spadshchyna: rozvytok tvorchykh zdibnostei dytyny [Pedagogical heritage: Development of a child's creative abilities]. Kyiv: Radianska shkola. 432 s.

9. Bruner, J. (1960). The Process of Education. Cambridge, MA: Harvard University Press. 92 p. [in English]

10. Dewey, J. (1916). Democracy and Education. New York, NY: Macmillan. 434 p. [in English]

11. Gottardi, G. G. (2016). My First Lapbook: Models and Materials to Build Lapbooks for Learning. Trento: Erickson International Publishing. ISBN 9788859010555. [in English]

12. Yakman, G. (2012). STEAM education: An overview of creating a model of integrative learning. *Education Horizons*. Vol. 90. Issue 2. P. 12–21. [in English]

13. Kindei, L. (2021). The lapbook as an innovative way to organize learning activities in elementary schools. *Revista Tempos e Espaços em Educação*. 2021. P. 120–128. DOI:10.20952/revtee.v14i33.16698. [in English]

14. Kuz'mina, G. A., & Nikolaenko, V. I. (2025). Lapbook as a means of cognitive development for preschoolers. In *Education – Science – Practice: Collection of articles of the II All-Russian scientific and practical conference*. P. 88–94. DOI:10.64007/conferencearticle\_683d99f3db7654.87998543. [in English]

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРА

**КОТЕЛЯНЕЦЬ Наталка** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної та початкової освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка.  
**Наукові інтереси:** формування технологічної культури учнів початкової школи, формування технологічних умінь дітей дошкільного віку.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

**KOTELIANETS Natalka** – Doctor of Pedagogy, Professor, Head of the Chair of Pre-school and Primary School Education Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State University.  
**Scientific interests:** formation of technological culture of primary school students, formation of technological skills of preschool children.

*Стаття надійшла до редакції 27.02.2026 р.  
 Стаття прийнята до друку 12.03.2026 р.*

УДК 373.2:371.13:81  
 DOI: 10.36550/2415-7988-2026-1-223-45-49

ISSN 2415–7988 (Print) ISSN 2521–1919 (Online)

**КОТЕЛЯНЕЦЬ Юлія** – доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри дошкільної та початкової освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3932-1824>  
 e-mail: [y.s.kotelianets@cuspu.edu.ua](mailto:y.s.kotelianets@cuspu.edu.ua)

**ПРОФЕСІЙНА ГОТОВНІСТЬ ВИХОВАТЕЛЯ ДО РЕАЛІЗАЦІЇ МОВНОЇ ОСВІТИ В ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

*У статті розглянуто проблему професійної готовності вихователя до реалізації мовної освіти в закладі дошкільної освіти як важливу умову ефективного мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку. Актуальність дослідження зумовлена тим, що мовна освіта є одним із пріоритетних напрямів розвитку особистості дитини, адже саме в дошкільному віці закладаються основи мовленнєвої, комунікативної та соціальної компетентностей. Наголошено, що ефективність мовленнєвого розвитку значною*