

роботи. Майбутній учитель набуває навичок пошуку й аналізу літератури для висвітлення теоретичних положень аотації, узагальнення позицій і фактів, виділення головного, послідовного викладу власних думок тощо. Отже, написання аотації є важливим кроком на шляху до самостійної дослідницької діяльності студента-хормейстера. Запропоновані аналізи розділів аотації стануть у нагоді здобувачам вищої освіти мистецьких факультетів педагогічних ЗВО під час підготовки до практичних занять із навчальних дисциплін «Диригування», «Хорознавство», «Практика роботи з хором».

СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Варганич Г. О. Теорія та методика роботи з хором: навч.-метод. посібник / автор.: Г. О. Варганич; Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради. 2-е вид., розшир., допов. Харків. 2024. 165 с.
2. Варганич Г. О., Карташова Л. В. Довідник хормейстера. Харків. 2015. 75 с.
3. Костенко Л. В., Шумская Л. Ю. Хрестоматія хорознавства: навч. посіб. Ніжин. НДУ ім. М. Гоголя, 2013. 521с.

REFERENCES

1. Varhanych, H. O. (2024). Teoriia ta metodyka roboty z khorom: navch-metod. posibnyk / avtor.: H. O. Varhanych; Komunalnyi zaklad «Kharkivska humanitarno-pedahohichna akademiiia» Kharkivskoi oblasnoi rady. 2-e vyd., rozshyr., dopov. Kharkiv [Theory and Methods of Working with a Choir: Teaching Manual / Author: G. O. Varganich; Kharkiv Regional Council Municipal Institution "Kharkiv Academy of Humanities and Pedagogy." 2nd ed., expanded and supplemented. Kharkiv]. 165 s. [in Ukrainian]

2. Varhanych, H. O., Kartashova, L. V. (2015). Dovidnyk khormeistera [Choirmaster's Handbook]. Kharkiv. 75 s. [in Ukrainian]
3. Kostenko, L. V., Shumskaia, L. Yu. (2013). Khrestomatiia khoroznavstva: navch. posib. Nizhyn [Anthology of Choral Studies: Teaching Manual. Nizhyn]. NDU im. M. Hoholia. 521s. [in Ukrainian]

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

ВАРГАНІЧ Галина – старший викладач кафедри вокально-хорової підготовки вчителя Харківської гуманітарно-педагогічної академії.

Наукові інтереси: аотація на хоровий твір: теорія, методика, практика на прикладі хорового твору Володимира Стеценка «А в тому саду».

КОСТИНА Людмила – викладач кафедри вокально-хорової підготовки вчителя Харківської гуманітарно-педагогічної академії.

Наукові інтереси: аотація на хоровий твір: теорія, методика, практика на прикладі хорового твору Володимира Стеценка «А в тому саду».

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

VARGANICH Galina – Senior Lecturer, Department of Vocal and Choral Teacher Training Kharkiv Humanitarian and Pedagogical Academy.

Scientific interests: annotation on a choral work: theory, methodology, practice on the example of a choral work by Volodymyr Stetsenko "And in that garden".

KOSTINA Lyudmyla – Teacher, Department of Vocal and Choral Teacher Training Kharkiv Humanitarian and Pedagogical Academy.

Scientific interests: annotation on a choral work: theory, methodology, practice on the example of a choral work by Volodymyr Stetsenko "And in that garden".

Стаття надійшла до редакції 13.08.2025 р.

Стаття прийнята до друку 27.08.2025 р.

УДК 378,14:81.13

DOI: 10.36550/2415-7988-2025-1-220-137-141

ВАСИЛЕНКО Ольга –

кандидат філологічних наук,
доцент кафедри практики англійської мови
Волинського державного університету імені Лесі Українки
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8341-350X>
e-mail: olyavnu@ukr.net

ШТУРБА Антоніна –

доктор філософії, викладач іноземної мови
вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист
Комунального закладу «Балтський
педагогічний фаховий коледж»
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1983-7332>
e-mail: shturba.antonina85@gmail.com

ОСІНСЬКА Марія –

кандидат філологічних наук, доцент,
доцент кафедри іноземної філології та перекладу
Харківського національного університету
міського господарства ім. О.М. Бекетова
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0643-5550>
e-mail: maria.osinska@kname.edu.ua

РАЧКОВСЬКИЙ Олександр –

кандидат технічних наук, доцент,
доцент кафедри іноземної філології та перекладу
Харківського національного університету
міського господарства ім. О.М. Бекетова
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6743-3845>
e-mail: rachkovskiyalex@gmail.com

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ПІД ЧАС ВИКЛАДАННЯ ТА ПЕРЕКЛАДУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

У статті розглядається актуальність використання інноваційних методів навчання у процесі викладання та перекладу англійської мови. В умовах динамічного розвитку цифрових технологій та зростаючих потреб сучасних студентів інновації в освітньому процесі набувають вирішального значення для підвищення ефективності навчання та формування комунікативної і перекладацької компетентностей. Особливу увагу приділено методам, які сприяють активізації когнітивної діяльності студентів: проблемному навчанню, проєктній діяльності, гейміфікації, використанню інтерактивних платформ (наприклад, Quizlet, Kahoot, Mentimeter), а також застосуванню штучного інтелекту для автоматизованого аналізу перекладу. Такі підходи дозволяють підвищити мотивацію здобувачів освіти, розвивати критичне мислення та навички міжкультурної комунікації. Проаналізовано особливості впровадження інновацій під час навчання перекладу, зокрема використання корпусної лінгвістики, онлайн-каталогів, платформ автоматизованого перекладу (CAT-tools), що оптимізує роботу майбутніх перекладачів і забезпечує більш глибоке опанування лексичних та граматичних структур. Окремлю проблеми та виклики, що постають перед викладачами при впровадженні новітніх технологій у навчальний процес: нестача технічного забезпечення, необхідність цифрової грамотності, потреба в адаптації змісту навчальних програм до нових форматів взаємодії. У підсумку підкреслюється, що системне і цілеспрямоване використання інноваційних методів у викладанні та перекладі англійської мови значно підвищує якість навчального процесу, сприяє професійній підготовці здобувачів вищої освіти та їх успішній інтеграції у глобальний комунікативний простір. Подальші дослідження доцільно спрямувати на вивчення впливу окремих технологій на конкретні аспекти мовної та перекладацької підготовки, а також на розробку ефективних моделей їх впровадження в навчальний процес.

Ключові слова: інноваційні методи, навчання англійської мови, переклад, цифрові технології, критичне мислення, проєктна діяльність, штучний інтелект.

VASYLENKO Olha –

Candidate of Philological Sciences (PhD in Philology),

Associate Professor, Foreign Philology Department

Volyn State University named after Lesya Ukrainka

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8341-350X>

e-mail: olyavnu@ukr.net

SHTURBA Antonina –

PhD, Lecturer of Foreign Language of the Highest Qualification Category, Teacher-methodologist

Municipal Institution “Balta Pedagogical Professional College”

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1983-7332>

e-mail: shturba.antonina85@gmail.com

OSINSKA Mariia –

Cand. Of Philology, Associate Professor, Associate Professor

at the Department of Foreign Philology and Translation

O.M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0643-5550>

e-mail: maria.osinska@kname.edu.ua

RACHKOVSKIY Olexandr –

Cand. of Techn. Sciences, Associate Professor,

Professor at the Department of Foreign Philology and Translation

O.M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6743-3845>

e-mail: rachkovskiyalex@gmail.com

USE OF INNOVATIVE TEACHING METHODS IN ENGLISH TEACHING AND TRANSLATION

The article examines the relevance of using innovative teaching methods in the process of teaching and translating English. In the context of the dynamic development of digital technologies and the growing needs of modern students, innovations in the educational process are becoming crucial for increasing the effectiveness of learning and the formation of communicative and translation competencies. Particular attention is paid to methods that contribute to the activation of students' cognitive activity: problem-based learning, project work, gamification, the use of interactive platforms (for example, Quizlet, Kahoot, Mentimeter), as well as the use of artificial intelligence for automated translation analysis. Such approaches allow to increase the motivation of students, develop critical thinking and intercultural communication skills. The features of implementing innovations in translation teaching are analyzed, in particular the use of corpus linguistics, online catalogs, and computer-aided translation platforms (CAT-tools), which optimizes the work of future translators and ensures a deeper mastery of lexical and grammatical structures. The problems and challenges that teachers face when introducing new technologies into the educational process are outlined: lack of technical support, the need for digital literacy, the need to adapt the content of curricula to new formats of interaction. As a result, it is emphasized that the systematic and purposeful use of innovative methods in teaching and translating English significantly improves the quality of the educational process, contributes to the professional training of higher education students and their successful integration into the global communicative space. Further research should be directed at studying the impact of individual technologies on specific aspects of language and translation training, as well as at developing effective models for their implementation in the educational process.

Key words: innovative methods, English teaching, translation, digital technologies, critical thinking, project work, artificial intelligence.

Постановка та обґрунтування актуальності проблеми. Сучасна освітня система перебуває на етапі глибокої трансформації, спричиненої актив-

ним розвитком цифрових технологій, зміненою парадигмою навчання та зростаючими вимогами до випускників вищої школи. У цьому контексті

викладання іноземних мов, зокрема англійської, потребує не лише оновлення змісту, а й впровадження інноваційних методів, які б відповідали сучасним освітнім викликам і дозволяли формувати у студентів необхідні мовні, перекладацькі та міжкультурні компетентності.

Традиційні методи навчання поступово втрачають ефективність у роботі з поколінням, що зростає у цифровому середовищі, тому актуальним є пошук нових педагогічних стратегій, які б забезпечили високу мотивацію, активну взаємодію, розвиток критичного мислення та практичне застосування знань. Особливої уваги потребує сфера навчання перекладу, оскільки саме тут інноваційні технології можуть істотно покращити якість підготовки майбутніх перекладачів, наблизивши освітній процес до реалій професійної діяльності.

Таким чином, постає проблема дослідження ефективних інноваційних методів і технологій, які доцільно впроваджувати під час викладання та перекладу англійської мови у закладах вищої освіти, а також визначення їх впливу на якість засвоєння навчального матеріалу та формування ключових компетентностей здобувачів.

Аналіз останніх досліджень і публікацій.

Останні дослідження у галузі методики викладання англійської мови свідчать про зростаючий інтерес до інноваційних педагогічних технологій, які забезпечують ефективне засвоєння мовного матеріалу та розвиток перекладацької компетентності. Зокрема, *Hockly N.* (2023) наголошує на важливості інтеграції цифрових інструментів у навчання іноземних мов і вказує, що такі ресурси, як віртуальні платформи, адаптивні тренажери та інтелектуальні системи підтримки навчання, дозволяють індивідуалізувати освітній процес та активізувати когнітивну діяльність студентів.

Pérez Cañado M. L. (2021) у своєму дослідженні аналізує ефективність змішаного навчання у викладанні англійської мови та підкреслює, що поєднання традиційних і онлайн-методів позитивно впливає на автономність здобувачів освіти та сприяє розвитку мовленнєвих навичок. Дослідниця також вказує на необхідність цифрової грамотності викладачів для успішної реалізації таких підходів [2].

У контексті навчання перекладу *O'Hagan M.* (2019) звертає увагу на стрімкий розвиток комп'ютерних технологій у перекладацькій галузі, зокрема використання систем автоматизованого перекладу (CAT-tools), що трансформують роль викладача як фасилітатора і координатора навчального процесу. Її дослідження підкреслює, що інтеграція технологій у навчання перекладу є необхідною умовою для підготовки конкурентоспроможних фахівців [3].

Godwin-Jones R. (2022) наголошує на важливості мобільного навчання (m-learning) у формуванні лексичних і комунікативних навичок студентів. Застосування мобільних застосунків і мікронавчання (microlearning) дає змогу гнучко адаптувати навчальний процес до індивідуальних потреб здобувачів [4].

Таким чином, аналіз сучасних досліджень зарубіжних учених свідчить про системний перехід до використання технологічно збагаченого навчального середовища, у якому інноваційні методи викладання англійської мови та перекладу стають ключовим чинником підвищення якості освіти.

Метою цієї статті є обґрунтування доцільності та ефективності використання інноваційних методів навчання у процесі викладання англійської мови та навчання перекладу, а також визначення їхнього впливу на формування мовної, перекладацької та міжкультурної компетентностей здобувачів вищої освіти. Стаття має на меті проаналізувати сучасні підходи до організації навчального процесу з урахуванням технологічного прогресу та змін у стилі навчання студентів, а також окреслити перспективи впровадження цифрових технологій, інтерактивних платформ та штучного інтелекту в освітню практику.

Виклад основного матеріалу дослідження.

У сучасному освітньому просторі впровадження інноваційних методів навчання під час викладання англійської мови та навчання перекладу є не лише актуальним, а й необхідним. Традиційна система викладання, що базувалася на репродуктивному типі навчальної діяльності, дедалі частіше поступається місцем інтерактивним, дослідницьким і технологічно збагаченим підходам, які сприяють розвитку критичного мислення, автономності та практичних навичок студентів. Виклики цифрового суспільства, зокрема інформаційна перенасиченість, зміни в комунікаційній поведінці та швидкий розвиток штучного інтелекту, вимагають перегляду педагогічної стратегії й оновлення змісту навчального процесу.

Одним із найбільш ефективних інноваційних підходів є змішане навчання (blended learning), яке поєднує традиційну аудиторну роботу з онлайн-компонентом. Такий підхід дозволяє зробити навчальний процес гнучким, персоналізованим і більш залученим. Студенти можуть засвоювати теоретичний матеріал у власному темпі, а під час очного навчання – зосереджуватись на інтерактивних практиках, дискусіях, симуляціях перекладу та колективному редагуванні текстів. Наприклад, платформи Moodle, Google Classroom, Microsoft Teams широко використовуються як для зберігання матеріалів, так і для реалізації комунікативних завдань.

Важливе місце у викладанні англійської мови займає гейміфікація навчального процесу. Застосування ігрових елементів (нагород, рейтингів, квестів, віртуальних досягнень) стимулює змагальність, підвищує мотивацію до навчання та сприяє кращому запам'ятовуванню лексичного й граматичного матеріалу. Онлайн-інструменти, як-от *Kahoot!*, *Quizlet*, *Wordwall*, *LearningApps*, допомагають організувати креативні, динамічні форми роботи, особливо під час закріплення нового матеріалу або перевірки знань. Такі платформи також підтримують принципи адаптивного навчання, що особливо корисно в умовах різного рівня підготовки студентів.

Проектне навчання як метод дає змогу студентам самостійно або в команді виконувати

дослідницькі або творчі завдання, що мають практичне спрямування. Наприклад, студентам можна запропонувати створити власний глосарій за фахом, підготувати переклад реального рекламного матеріалу, скласти презентацію про культурні особливості країн, де розповсюджена англійська мова, або провести аналіз автентичного тексту з перекладом. Завдяки таким завданням формується не лише мовна й перекладацька компетентність, а й навички міжкультурної комунікації, дослідницька та соціальна компетентності.

Особливу роль у навчанні перекладу відіграє використання сучасних комп'ютерних технологій, зокрема CAT-tools (computer-assisted translation tools), серед яких найпоширенішими є *SDL Trados Studio*, *MemoQ*, *Wordfast*, *OmegaT*. Такі інструменти дозволяють студентам засвоїти базові принципи професійного перекладу, включно з аналізом тексту, побудовою термінологічних баз, редагуванням і створенням перекладацької пам'яті. Окрім того, ці технології навчають майбутніх перекладачів працювати з великими масивами даних, формують навички самоконтролю, логічного мислення та навички роботи в команді.

Корпусна лінгвістика – ще один напрям, який демонструє свою ефективність у навчанні перекладу. Навчання студентів використовувати корпуси англійської мови, наприклад *British National Corpus (BNC)*, *Corpus of Contemporary American English (COCA)* або *Linguee*, допомагає працювати з контекстом, знаходити найуживаніші мовні звороти, досліджувати особливості синтаксису та стилістики. Такий підхід формує дослідницьку компетентність і наближає навчання до наукового рівня.

Ще одним важливим аспектом є використання штучного інтелекту. Застосування чат-ботів (наприклад, ChatGPT), мовних моделей, автоматичних редакторів текстів (Grammarly, DeepL) у навчанні перекладу та англійської мови загалом відкриває нові горизонти. Студенти можуть здійснювати порівняльний аналіз варіантів перекладу, редагувати тексти за допомогою AI та покращувати власне письмо. Проте важливо, щоби такі інструменти використовувалися не як заміна мисленнєвої діяльності, а як засіб її розвитку.

У контексті формування міжкультурної компетентності ефективним є використання мультимедійного контенту, автентичних відео, подкастів, інтерактивних карт, віртуальних турів тощо. Наприклад, ресурси *TED Talks*, *BBC Learning English*, *National Geographic Education* забезпечують автентичну лексику, різноманітні акценти, живу мову та культурно обумовлені реалії, що дає змогу готувати студентів до міжкультурної взаємодії в реальних умовах [1].

Таким чином, інноваційні методи навчання є ключовим чинником ефективного засвоєння англійської мови та підготовки перекладачів у вищій школі. Вони сприяють розвитку гнучкого мислення, креативності, аналітичних навичок і здатності до самостійного навчання, що є основою сучасної освіти. Головне завдання викладача полягає у раціональному доборі методів та інструментів відповідно до цілей навчання, рівня

підготовки студентів і технічних можливостей освітнього середовища.

Висновки та перспективи подальших розвідок напряму. У результаті проведеного аналізу встановлено, що використання інноваційних методів навчання у процесі викладання англійської мови та перекладу є дієвим засобом підвищення ефективності освітнього процесу. Інноваційні підходи, зокрема змішане навчання, гейміфікація, проєктна діяльність, використання цифрових платформ, корпусної лінгвістики та систем штучного інтелекту, сприяють формуванню у студентів мовної, комунікативної, перекладацької та міжкультурної компетентностей.

Інтеграція цифрових технологій у навчальний процес дозволяє зробити його більш гнучким, доступним і орієнтованим на індивідуальні потреби здобувачів освіти. Застосування інтерактивних ресурсів та електронних інструментів у навчанні перекладу формує вміння оперувати сучасними професійними технологіями, розвиває аналітичне мислення, підвищує точність і якість перекладацької діяльності.

Водночас упровадження інновацій супроводжується певними викликами, серед яких – необхідність підвищення цифрової грамотності викладачів, технічне забезпечення, адаптація навчальних програм та розробка відповідного дидактичного супроводу. Успішне подолання цих бар'єрів потребує системної підтримки з боку освітніх установ та постійного професійного розвитку викладацького складу.

Отже, інноваційні методи навчання є невід'ємною складовою сучасної лінгвістичної та перекладацької освіти, що забезпечує її відповідність викликам XXI століття. Подальші дослідження доцільно спрямувати на вивчення впливу окремих технологій на конкретні аспекти мовної та перекладацької підготовки, а також на розробку ефективних моделей їх упровадження в навчальний процес.

СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Hockly N. EdTech and the future of language teaching. *ELT Journal*. 2023. Vol. 77(1). P. 1–9. [in English]
2. Pérez Cañado M. L. Technology-Enhanced Language Teaching: Blended Learning in the ELT Classroom. *Language Teaching Research*. 2021. Vol. 25(5). P. 734–752. [in English]
3. O'Hagan M. The Routledge Handbook of Translation and Technology. London: Routledge, 2019. –614 p. [in English]
4. Godwin-Jones R. Emerging Technologies: Mobile-Assisted Language Learning. *Language Learning & Technology*. 2022. Vol. 26(2). P. 1–9. [in English]

REFERENCES

1. Hockly, N. (2023). EdTech and the future of language teaching. *ELT Journal*. 77(1). Pp. 1–9. [in English]
2. Pérez Cañado, M. L. (2021). Technology-Enhanced Language Teaching: Blended Learning in the ELT Classroom. *Language Teaching Research*. 25(5). Pp. 734–752. [in English]
3. O'Hagan, M. (2019). The Routledge Handbook of Translation and Technology. London: Routledge. 614 p. [in English]

4. Godwin-Jones, R. (2022). Emerging Technologies: Mobile-Assisted Language Learning. *Language Learning & Technology*. 26(2). Pp. 1–9. [in English]

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

ВАСИЛЕНКО Ольга – кандидат філологічних наук, доцент кафедри практики англійської мови Волинського державного університету імені Лесі Українки.

Наукові інтереси: використання інноваційних методів навчання під час викладання та перекладу англійської мови.

ШТУРБА Антоніна – доктор філософії, викладач іноземної мови вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист комунального закладу «Балтський педагогічний фаховий коледж».

Наукові інтереси: використання інноваційних методів навчання під час викладання та перекладу англійської мови.

ОСІНСЬКА Марія – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри іноземної філології та перекладу Харківського національного університету міського господарства ім. О.М. Бекетова.

Наукові інтереси: використання інноваційних методів навчання під час викладання та перекладу англійської мови.

РАЧКОВСЬКИЙ Олександр – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри іноземної філології та перекладу Харківського національного університету міського господарства ім. О.М. Бекетова.

Наукові інтереси: використання інноваційних методів навчання під час викладання та перекладу англійської мови.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

VASYLENKO OIha – Candidate of Philological Sciences (PhD in Philology), Associate Professor, Foreign Philology Department Volyn State University named after Lesya Ukrainka.

Scientific interests: use of innovative teaching methods in english teaching and translation.

SHTURBA Antonina – PhD, Lecturer of Foreign Language of the Highest Qualification «Balta Pedagogical Professional College».

Scientific interests: use of innovative teaching methods in english teaching and translation.

OSINSKA Mariia – Cand. Of Philology, Associate Professor, Associate Professor at the Department of Foreign Philology and Translation O.M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv.

Scientific interests: use of innovative teaching methods in english teaching and translation.

RACHKOVSKIY Olexandr – Cand. of Techn. Sciences, Associate Professor, Associate Professor at the Department of Foreign Philology and Translation O.M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv.

Scientific interests: use of innovative teaching methods in english teaching and translation.

Стаття надійшла до редакції 02.08.2025 р.

Стаття прийнята до друку 11.08.2025 р.

УДК 330:37:004-044.922

DOI: 10.36550/2415-7988-2025-1-220-141-147

ВОРОНЕНКО Олександр –

кандидат педагогічних наук, докторант кафедри педагогіки, старший науковий співробітник

Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3683-7278>

e-mail: ysk.docs@gmail.com

СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ЦИФРОВОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Цифрова трансформація є складною міждисциплінарною науковою проблемою, що потребує інтеграції знань з різних галузей для формування цілісного розуміння її сутності, викликів і перспектив. Вона також сприяє створенню сучасної освітньої екосистеми, орієнтованої на підготовку фахівців, здатних ефективно діяти в умовах цифрового середовища.

У статті представлено комплексне дослідження процесу формування та розвитку цифрової трансформації у закладах вищої освіти. Автор виокремлює та характеризує чотири основні етапи цифровізації освітнього процесу. Запропонована періодизація дає змогу простежити еволюцію цифрових змін у вищій освіті – від початкового використання обчислювальної техніки до впровадження сучасних інтелектуальних цифрових технологій та передових освітніх платформ.

У статті проаналізовано сучасні наукові підходи до визначення поняття «цифрова трансформація», її етапів, цілей та особливостей реалізації в системі вищої освіти. Особливу увагу приділено технологічним чинникам цифровізації, що суттєво впливають на перебудову змісту, форм і методів навчання, а також на систему управління закладами освіти. Розкрито вплив цифрових технологій на забезпечення доступності, безперервності та індивідуалізації освітнього процесу – ключових компонентів сучасної концепції навчання упродовж життя.

Окреслено низку викликів, що супроводжують цифрову трансформацію вищої освіти, зокрема цифрову нерівність між регіонами, диспропорції у технічному забезпеченні закладів, неоднозначне сприйняття цифровізації з боку адміністрацій та педагогів, а також нагальну потребу у підвищенні рівня цифрової компетентності всіх учасників освітнього процесу.

У статті визначено перспективи подальших досліджень, зокрема оновлення методичних підходів до підготовки фахівців у цифровому середовищі, розроблення ефективних моделей цифрової компетентності для викладачів і студентів, а також удосконалення державної освітньої політики щодо цифровізації вищої освіти в Україні. Наголошено на важливості подальшого аналізу соціальних, технологічних і педагогічних аспектів цифрової трансформації.

Ключові слова: освіта, цифрова освіта, цифрова трансформація у закладах вищої освіти, цифрові навички, цифрові компетентності.